

Uesi Chilche - La Belle Eglise

Glocken in Es, F, Ges, As
Cloches en mi bémol, fa, sol bémol, la bémol

Text René Begré

Partitur

Version française Karin Merazzi/Chantal Rebetez

Musik Karin Merazzi

Andante in salita $\text{♩} = 60$

Sopran
mf Li - gerz het e schö - ne Chuy - che, z'mitts i de *f* grue - ne Rä - be,
A Glé - resse, la belle ég - li - se, au mi - lieu des vig - nes ver - tes,

Alt
mf Li - gerz het e schö - ne Chuy - che, z'mitts i de *f* grue - ne Rä - be,
A Glé - resse, la belle ég - li - se, au mi - lieu des vig - nes ver - tes,

Tenor
mf Li - gerz het e schö - ne Chuy - che, z'mitts i de *f* grue - ne Rä - be,
A Glé - resse, la belle ég - li - se, au mi - lieu des vig - nes ver - tes,

Bass
mf Te de - um lau - da - mus. *f* Te de - um lau - da - mus.

S.
mf Al - li chöi do Frie - de fin - de, Bi Sun - ne - schyn und Rä - ge. *mf* Ihr
est un havre de paix pour tous, par grand beau, par temps de plui - e. De

A.
mf Al - li chöi do Frie - de fin - de, Bi Sun - ne - schyn und Rä - ge. *mf* Ihr
est un havre de paix pour tous, par grand beau, par temps de plui - e. De

T.
mf Al - li chöi do Frie - de fin - de, Bi Sun - ne - schyn und Rä - ge. *mf* Ihr
est un havre de paix pour tous, par grand beau, par temps de plui - e. De

B.
mf um lau - da - - - mus. Te de - - - um. *mf*
um lau - da - - - mus. Te de - - - um.

S.
Chuy - che het es präch - ti - ge Fänsch - ter, Mit far - bi - gi Schyy - be drin, Und
somp - tu - eux vit - raux ra - con - tent, en splen - di - des cou - leurs vi ves

A.
Chuy - che het es präch - ti - ge Fänsch - ter, Mit far - bi - gi Schyy - be drin, Und
somp - tu - eux vit - raux ra - con - tent, en splen - di - des cou - leurs vi ves

T.
Chuy - che het es präch - ti - ge Fänsch - ter, Mit far - bi - gi Schyy - be drin, Und
somp - tu - eux vit - raux ra - con - tent, en splen - di - des cou - leurs vi ves

B.
Te de - um lau - da - mus, Te de
Te de - um lau - da - mus, Te de